

SCRIERE CREATIVĂ
(bibliografie selectivă)

COTA: II 82032

Apetri, Doinița Mirela. *Textul literar - premisă a realizării scrierii imaginative în clasele a III-a și a IV-a* / Doinița Mirela Apetri. - Iași : PIM, 2014. - 104 p.

COTA: 808.1

Barnet, Charlie. *A Short Guide to Writing about Literature* / Sylvan Barnet. - Boston; Toronto : Little, Brown and Company, 1975. - 244 p.

COTA:808/ B70

Borza, Cosmin. *Cum se scrie un eseu : autori canonici, genuri și specii literare, curente culturale* : Limba și literatura română : bacalaureat 2009 / Cosmin Borza, Claudiu Turcuț. - Pitești : Paralela 45, 2008. - 208 p.

COTA: 808/ B88

Budzik, Mary. *Creative Writing : The Plot Thickens!* / written by Mary Budzik; designed and created by Basher. - New York : Kingfisher, 2013. - 64 p.

COTA: 808/ B99

Byrne, John. *Writing Comedy* / John Byrne. - London : Bloomsbury, 2012. - 202 p.

COTA: 808/ C24

Card, Orson Scott. *How to Write Science Fiction and Fantasy* / Orson Scott Card. - Cincinnati : F and W Publications, 2001. - 144 p.

COTA: I 22412

Clute, John. *Interzone : the 3-rd Anthology : New Science Fiction and Fantasy Writing* / edited by John Clute, David Pringle and Simon Ounsley; with an introduction by John Clute. - [s.l.] : New English Library, 1989. - 248 p.

COTA: II 70018

Crihană, Luminița. *Eseul școlar* : ghid metodologic / Luminița Crihană. - Galați : Școala Gălățeană, 2002. - 159 p. + 1CD.

COTA: II 36013

Dowswell, Paul. *Cum să scrii o carte de aventuri* / Paul Dowswell; il.: Paul Hoppe; trad. din lb. engleză: Ioana Apostolescu. - București : Editura Corint, 2018. - 96 p.

COTA: III 22968

Du Bois, William Edward Burghardt. *Creative Writings : A Pageant, Poems, Short Stories and Playlets* / by W. E. B. Du Bois; compiled and edited by Herbert Aptheker. - New York : Kraus-Thomson Organization Limited, 1985. - XII, 157 p.

COTA: III 35585

Edge, Christopher. *Cum să scrii o poveste reușită* : [Sfaturi practice și secrete profesionale de la experți] / text de Christopher Edge; ilustrații: Nathan Reed; [traducere: Luminița Gavrilă]. - București : Editura Pandora M, 2017. - 128 p.

COTA: 808/ G34

Geraghty, Margret. *More Five-Minute Writing* : Another 50 Inspiring Exercises in Creative Writing in Five Minutes a Day / Margret Geraghty. - Oxford : How to Books, 2013. - VII, 180 p.

COTA: 808/ W88

Gotham Writers' Workshop Writing Fiction : A Practical Guide from New York's Acclaimed Creative Writing School / writing by Gotham Writers' Workshop Faculty; edited by Alexander Steele. - London : Bloomsbury, 2014. - VIII, 291 p.

COTA: 808/ W88

Gotham Writers' Workshop Writing Movies : A Practical Guide from New York's Acclaimed Creative Writing School / writing by Gotham Writers' Workshop Faculty; edited by Alexander Steele. - London : A And C Black, 2008. - VIII, 387 p.

COTA: 808/ H19

Hamand, Maggie. *Creative Writing for Dummies* : A Wiley Brand / by Maggie Hamand. - Chichester : John Wiley and Sons, 2014. - 365 p.

COTA: 811.111/ H 42

Heaton, J.B. *Writing through pictures*. - Harlow : Longman, 1986. - 78 p.

COTA: 808/ H43

Heffron, Jack. *The Writer's Idea Book : How to Develop Great Ideas for Fiction, NonFiction, Poetry & Screenplays* / Jack Heffron. - Cincinnati : Writer 's Digest Books 2011. - 337 p.

COTA: 808/ I-53

Ingermanson, Randy. *Writing Fiction for Dummies* / by Randy Ingermanson and Peter Economy. - Hoboken : Wiley Publishing, 2010. - 362 p.

COTA: 821.111(73)-31/ K44

Kinney, Jeff. *Diary of a Wimpy Kid : Do-It-Yourself Book* / by Jeff Kinney. - London : Puffin Books, 2014. - 138 p.

COTA: 808/ M52

May, Stephen. *Get Started in Creative Writing* / Stephen May; with additional material by Jodie Daber. - London : Hodder and Stoughton, 2014. - XIV, 255 p.

COTA: 808/ M73

Mills, Paul. *The Routledge Creative Writing Coursebook* / Paul Mills. - London : Routledge, 2006. - XII, 242 p.

COTA: II 75136

Mirică-Bobiț, Luminița Vionela. *Invitație către a ști* / Luminița Vionela, Mirică-Bobiț. - Galați : Pax Aura Mundi, 2007. - 48 p.

COTA: 808/ M90

Morrison, Matthew. *Key Concepts in Creative Writing* / Matthew Morrison. - Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. - XV, 176 p.

COTA: II 80771

Munteanu, Nina. *Scriitorul de ficțiune : Fă-te publicat! Apucă-te de scris!* : manual de scriere creativă / Nina Munteanu; traducere din limba engleză de Costi Gurgu. - Pitești : Paralela 45, 2011. - 192 p.

COTA: III 34965

Rodari, Gianni. *Gramatica fanteziei : introducere în arta de a născoci povești* / Gianni Rodari; traducere din limba italiană și note de George Anca. - București : Art, 2016. - 264 p.

COTA: III 33142

Sandu, Elena. *Compunerile școlare* / Elena Sandu. - Iași : Polirom, 2013. - 352 p.

COTA: 821.111-32/ S38

Scott, Hugh. *Likely Stories : Fabulous, Inspirational, Chuckleworthy and Deeply Instructive Tales about Creative Writing* as Told to the Author by His Ubiquitous Guru / Hugh Scott. - Oxford : How to Books, 2011. - 190 p.

COTA: IV 5382

Scrierea caligrafică : Tehnici de caligrafie modernă și de scriere grafică : Sfaturi și idei creative / Gabri Joy Kirkendall, Laura Lavender, Julie Manwaring, Shauna Lynn Panczyszyn; traducere din engleză: Iuliana Ionescu. - București : Litera, 2017. - 144 p.

COTA: 811.111/ S64

Smalzer, William R. *Write to be Read : Reading, Reflection, and Writing* : Teacher 's Manual / William R. Smalzer. - Cambridge : Cambridge University Press, 2005. - XVII, 62 p.

COTA: II 80758

Smith, Keri. *Termină această carte* / Keri Smith; traducere din limba engleză Laura Grünberg. - Pitești : Paralela 45, 2014. - 164 p.

COTA: III 35021

Stowell, Louie. *Cum să scrii propria poveste* : [Personaje și idei de povestiri] / Louie Stowell, Jane Chisholm; trad. din limba engleză de Alina Popescu. - București : Editura Corint, 2016. - 96 p.

COTA: II 84672

Șerbănescu, Andra. *Cum se scrie un text* / Andra Șerbănescu. - Iași : Polirom, 2007. - 264 p.

COTA: 808/ T49

Thaxton, Terry Ann. *Creative Writing in the Community* : A Guide / Terry Ann Thaxton. - London : Bloomsbury, 2014. - XIII, 310 p.

COTA: 808/ C84

The Creative Writing Coursebook : Forty Writers Share Advice and Exercises for Poetry and Prose / edited by Julia Bell and Paul Magrs. - London : Macmillan, 2001. - XIII, 391 p.

COTA: II 86500

Ungureanu, Dănuț. *Autor de unul singur : rețete pentru scrierea creativă* / Dănuț Ungureanu. - București : Tritonic, 2016. - 103 p.

COTA: 808/ V24

VanderMeer, Jeff. *Wonderbook : An Illustrated Guide to Creating Imaginative Fiction* / Jeff VanderMeer; art by Jeremy Zerfoss (and many others). - New York : Abrams Image, 2013. - 341 p.

COTA: 070/ W68

Wilbur, Perry L. *How to Write Articles that Sell* / Perry Wilbur, Jon Samsel. - New York : Allworth Press, 1999. - XII, 209 p.

COTA: 808/ W81

Wolff, Jurgen. *Your Creative Writing Masterclass : Advice from the Best on Writing Successful Novels, Screenplays and Short Stories* / Jurgen Wolff. - London : Nicholas Brealey, 2012. - IX, 309 p.

COTA: 070/ W88

Writer's Digest Handbook of Magazine Article Writing / edited by Jean M. Fredette. - Cincinnati : Writer 's Digest Books, 1988. - 246 p.